

## Les métiers de l'audiovisuel, du son et de la photo

*Explosion du marché, nouvelles technologies, métiers passion, mais également contrats précaires, difficultés à trouver un emploi pour les débutants sont des caractéristiques communes aux métiers de l'audiovisuel, du son et de la photographie.*

### AUVERGNE

Outre de sérieuses compétences artistiques, formations et diplômes sont aujourd'hui indispensables pour exercer dans ces secteurs compte-tenu de l'évolution des technologies et de la complexité des outils. Une expérience de terrain et un coup de pouce peuvent être déterminants.

Impossible de pénétrer ces secteurs sans un grand investissement personnel. Le travail n'est pas toujours régulier et les professionnels de l'audiovisuel, du son ou de la photo, souvent payés à la journée ou à la semaine, ont accès au statut d'intermittent du spectacle.

Au-delà des voies royales que sont L'Ecole Nationale Supérieure des Métiers de l'Image et du Son (ENSMIS) et l'Ecole Nationale Supérieure Louis Lumière (ENSL), il existe des possibilités de parcours innombrables. Seule constante : l'importance de se faire apprécier et de se constituer un carnet d'adresses.

En Auvergne, les formations proposées dans ces secteurs sont limitées, notamment dans l'enseignement supérieur.

Il est toutefois possible de préparer le BTS métiers de l'audiovisuel et certaines formations en informatique, principalement orientées vers l'image ou le son.

### Sommaire

- I- LE BAC PRO PHOTOGRAPHIE
- II- LE BAC PRO SYSTEMES ELECTRONIQUES NUMERIQUES (SEN)
- III- LE BACCALAUREAT SERIE L SPECIALITE CINEMA-AUDIOVISUEL
- IV- LE DMA CINEMA D'ANIMATION
- V- LE BTS METIERS DE L'AUDIOVISUEL
- VI- LES ETUDES UNIVERSITAIRES
- VII- LES LICENCES PROFESSIONNELLES
- VIII- LES DIPLOMES DES ECOLES D'ART
- POUR EN SAVOIR PLUS
- ADRESSES À CONNAÎTRE

### I- LE BAC PRO PHOTOGRAPHIE

Cette formation prépare aux métiers d'assistant photographe ou de technicien de laboratoire. Elle couvre cinq activités techniques, technologiques et artistiques principales : la prise de vue studio et en extérieur, le traitement argentique et numérique de l'image et la gestion (devis et gestion des stocks de produits).

Le bac pro a pour premier objectif l'insertion professionnelle mais avec un très bon dossier, une poursuite d'études est envisageable en BTS photographie.

#### LYCÉE VERCINGÉTORIX

4 rue de Laubize  
63540 ROMAGNAT  
Tél : 04 73 62 02 55  
Fax : 04 73 62 06 09  
Email : [lpvercin@ac-clermont.fr](mailto:lpvercin@ac-clermont.fr)  
Web : <http://www.lyc-vercingetorix.ac-clermont.fr>  
. Bac pro photographie  
formation initiale/contrat de professionnalisation/formation professionnelle continue

## II- LE BAC PRO SYSTEMES ELECTRONIQUES NUMERIQUES (SEN)

---

### LYCÉE CAMILLE CLAUDEL

4 rue de la Charme  
63100 CLERMONT-FERRAND  
Tél : 04 73 24 01 58  
Fax : 04 73 25 14 65  
Email : [Ce.0631409p@ac-clermont.fr](mailto:Ce.0631409p@ac-clermont.fr)  
Web : <http://www.lyc-camille-claudel.ac-clermont.fr/index.php>  
. Bac pro systèmes électroniques numériques

### LYCÉE ALBERT EINSTEIN

Rue Albert Einstein - BP 3147  
03105 MONTLUÇON CEDEX  
Tél : 04 70 08 42 80  
Fax : 04 70 08 42 81  
Email : [einstein@ac-clermont.fr](mailto:einstein@ac-clermont.fr)  
Web : <http://www.lyc-einstein.ac-clermont.fr/>  
. Bac pro systèmes électroniques numériques  
formation initiale/contrat de professionnalisation/formation  
professionnelle continue

### LYCÉE LA CHARTREUSE PARADIS (PRIVÉ)

9 rue du pont de la Chartreuse - BP 08  
43700 BRIVES-CHARENSAC  
Tél : 04 71 09 83 09  
Fax : 04 71 09 81 98  
Email : [lachartreuse.paradis@ac-clermont.fr](mailto:lachartreuse.paradis@ac-clermont.fr) ;  
[contact@lachartreuse-paradis.fr](mailto:contact@lachartreuse-paradis.fr)  
Web : <http://www.lachartreuse-paradis.fr>  
. Bac pro systèmes électroniques numériques

## III- LE BACCALAUREAT SERIE L SPECIALITE CINEMA-AUDIOVISUEL

---

Dès la seconde, les mordus de cinéma peuvent s'orienter vers une option "cinéma audiovisuel". Cette option est accessible aux lycéens qui se destinent au bac L, profil "lettres-arts". L'option "cinéma audiovisuel" se poursuit en enseignement obligatoire en classe de première et en enseignement de spécialité en classe de terminale.

### Dans le PUY-DE-DOME

#### ENSEMBLE SCOLAIRE JEAN-BAPTISTE DE LA SALLE (PRIVÉ)

LEGT Godefroy - LP Godefroy - LEG Monanges - LP Anna Rodier  
14 rue Godefroy de Bouillon  
63037 CLERMONT-FERRAND CEDEX 1  
Tél : 04 73 98 54 54  
Fax : 04 73 98 54 64  
Email : [Ce.0631068u@ac-clermont.fr](mailto:Ce.0631068u@ac-clermont.fr)  
Web : <http://www.jbdelasalle.com>

#### LYCÉE BLAISE PASCAL

36 avenue Carnot  
63037 CLERMONT-FERRAND CEDEX 1  
Tél : 04 73 98 26 50  
Fax : 04 73 92 83 20  
Email : [blaisexp@ac-clermont.fr](mailto:blaisexp@ac-clermont.fr)  
Web : <http://lycee.blaisepascal.fr>

### Dans l'ALLIER

#### LYCÉE MADAME DE STAËL

1 rue Madame de Staël  
03100 MONTLUÇON  
Tél : 04 70 09 79 00  
Fax : 04 70 09 79 09  
Email : [lycstael@ac-clermont.fr](mailto:lycstael@ac-clermont.fr)  
Web : <http://www.lyc-mme-de-stael.ac-clermont.fr>

## IV- LE DMA CINEMA D'ANIMATION

---

Le titulaire du diplôme des métiers d'art spécialité cinéma d'animation (niveau BAC + 2) est graphiste et animateur assistant capable d'assumer des responsabilités artistiques et techniques dans des projets de films d'animation.

#### LYCÉE RENÉ DESCARTES

Avenue Jules Ferry - BP 40  
63800 COURNON  
Tél : 04 73 77 54 50  
Fax : 04 73 77 54 54  
Email : [Ce.0631861f-cdi@ac-clermont.fr](mailto:Ce.0631861f-cdi@ac-clermont.fr)  
. DMA cinéma d'animation  
ouverture en septembre 2010

## V- LE BTS METIERS DE L'AUDIOVISUEL

La formation porte sur la technologie des équipements et des supports, les techniques de mise en oeuvre, l'environnement économique et juridique, l'économie et la gestion, les sciences physiques appliquées, l'anglais, la culture littéraire et artistique. Ce diplôme assure une formation de base commune sur laquelle s'organisent cinq options :

**L'option métiers de l'image** forme des opérateurs de prise de vues, des assistants cadre, et des assistants directeur photo.

**L'option métiers du son** forme des opérateurs de prise de son, des mixeurs et monteurs son, des sonorisateurs, des techniciens d'antenne et des régisseurs son.

**L'option montage et postproduction** forme des monteurs et monteurs truquistes. Le monteur construit la progression des images et du son (dialogues, musique, sons) en recherchant le rythme visuel et sonore efficace dans le respect du story-board. Il coordonne le mixage, le bruitage et l'illustration musicale. Il travaille en étroite collaboration avec le réalisateur. Le recours aux technologies numériques nécessite une solide connaissance et une bonne maîtrise des outils informatiques spécifiques.

**L'option techniques d'ingénierie et exploitation des équipements** forme des techniciens de maintenance chargés d'entretenir, de régler et de gérer le matériel. C'est à eux que revient la préparation technique du tournage, le choix des matériels, la mise en place des branchements, les vérifications multiples en cours de tournage.

**L'option gestion de production** forme des assistants ou des régisseurs de production. L'assistant de production contribue à la mise en place et au suivi administratif, juridique et financier d'un projet et intervient dans la gestion des moyens matériels, humains et financiers. Cette option forme aussi les gestionnaires de théâtre ou d'entreprises de spectacles. (Source ONISEP)

### GRETA DU VELAY

27 boulevard Bertrand - BP 120  
43003 LE PUY-EN-VELAY CEDEX

Tél : 04 71 09 80 20

Fax : 04 71 09 80 38

Email : [greta@velay.greta.fr](mailto:greta@velay.greta.fr)

Web : <http://www.velay.greta.fr>

. BTS métiers de l'audiovisuel

option : métiers de l'image ; métiers du son ; gestion de production ; montage et post-production ; techniques d'ingénierie et exploitation des équipements

contrat de professionnalisation/contrat d'apprentissage/formation professionnelle continue

### LYCÉE CHARLES ET ADRIEN DUPUY

La Roche Arnaud  
Rue du Docteur Durand - BP 120  
43003 LE PUY-EN-VELAY CEDEX

Tél : 04 71 07 28 00

Fax : 04 71 09 57 25

Email : [Ce.0430020n@ac-clermont.fr](mailto:Ce.0430020n@ac-clermont.fr)

Web : <http://www.lycee-roche-arnaud.fr>

. BTS métiers de l'audiovisuel

option : montage et post-production ; techniques d'ingénierie et exploitation des équipements ; gestion de production ; métiers de l'image ; métiers du son

formation initiale/contrat d'apprentissage

## VI- LES ETUDES UNIVERSITAIRES

L'objectif du parcours média et médiation culturelle de cette licence est de former des spécialistes des pays lusophones dotés du savoir faire nécessaire à l'exercice des métiers relevant de l'audiovisuel et de la médiation culturelle.

### UFR DE LETTRES, LANGUES ET SCIENCES HUMAINES

Université Blaise Pascal Clermont II  
29 boulevard Gergovia  
63037 CLERMONT-FERRAND CEDEX 01

Tél : 04 73 34 65 04

Fax : 04 73 34 66 55

Email : [secretariat.lettres@univ-bpclermont.fr](mailto:secretariat.lettres@univ-bpclermont.fr) / [scola.lettres@univ-bpclermont.fr](mailto:scola.lettres@univ-bpclermont.fr)

Web : <http://www.lettres.univ-bpclermont.fr>

. Licence langues, littératures et civilisations étrangères (LLCE) spécialité portugais

option : études lusophones ; français langue étrangère ; documentation ; arts du spectacle ; média et médiation culturelle ; pluridisciplinaire lettres/sciences ; pluridisciplinaire lettres/administration

formation initiale/formation professionnelle continue

## VII- LES LICENCES PROFESSIONNELLES

### 1) La licence professionnelle techniques et activités de l'image et du son (TAIS)

Cette licence professionnelle s'inscrit dans une stratégie locale de déploiement de formations entre l'image, l'intégration numérique et la création artistique. Ce déploiement se fait en parfaite harmonie avec les efforts de développement des collectivités locales de la région Auvergne et ceux d'un nouveau tissu industriel.

La licence professionnelle TAIS option réalisations audiovisuelles et design sonore a pour vocation de former des techniciens de niveau intermédiaire, assistants chefs de projets chargés de la réalisation de produits audiovisuels et interactifs, assistants chefs de projet en agences de communication spécialisées, dans les entreprises de communication audiovisuelle, storyboarder, créateurs d'animation, sound designers, web designers, web radio et TV, et plus généralement réalisateurs multimédia.

#### PÔLE UNIVERSITAIRE ET TECHNOLOGIQUE CLERMONT-FERRAND 2 - SITE DE VICHY (IUT)

Université Blaise Pascal  
1 avenue des Célestins  
03200 VICHY  
Tél : 04 70 30 43 43  
Fax : 04 70 30 43 60  
Email : [universite@vichy-valallier.fr](mailto:universite@vichy-valallier.fr)  
Web : <http://www.vichy-universite.com>, [www.moniut.univ-bpclermont.fr](http://www.moniut.univ-bpclermont.fr)  
. Licence professionnelle techniques et activités de l'image et du son  
option : réalisations audiovisuelles et design sonore  
formation initiale/formation professionnelle continue/VAE  
contact : [secretariat.RADS@moniut.univ-bpclermont.fr](mailto:secretariat.RADS@moniut.univ-bpclermont.fr)

### 2) La licence professionnelle image et son

L'objectif de cette licence est d'apporter une formation complémentaire en informatique et une formation pratique sur les applications à l'imagerie numérique 3D qui aborde les méthodes et outils du marché.

#### INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE DE CLERMONT-FERRAND - SITE DU PUY-EN-VELAY (IUT)

Université Auvergne  
Antenne universitaire  
8 rue Jean-Baptiste Fabre - BP 219  
43000 LE PUY-EN-VELAY CEDEX  
Tél : 04 71 09 90 80  
Email : [imagerie@iut.u-clermont1.fr](mailto:imagerie@iut.u-clermont1.fr) ; [src@iut.u-clermont1.fr](mailto:src@iut.u-clermont1.fr)  
Web : <http://iutweb-lepuy.u-clermont1.fr/>, [iutweb.u-clermont1.fr](http://iutweb.u-clermont1.fr)  
. Licence professionnelle systèmes informatiques mention image et son  
option : parcours architecture 3D ; développement 3D temps Réel ; technical artist  
contrat d'apprentissage

## VIII- LES DIPLOMES DES ECOLES D'ART

L'école a développé des compétences fortes dans les domaines de la vidéo et de la création numérique. Cette évolution a été rendue possible grâce à une politique d'investissement de l'agglomération clermontoise faisant de l'école l'un des lieux de formation artistique les plus en pointe dans le domaine des nouvelles technologies. De plus, l'école joue un rôle majeur dans le développement et la structuration du "Pôle Image".

#### ECOLE SUPÉRIEURE D'ART DE CLERMONT COMMUNAUTÉ (ESA)

25 rue Kessler  
63000 CLERMONT-FERRAND  
Tél : 04 73 17 36 10  
Fax : 04 73 17 36 11  
Email : [esa@esa.agglo-clermont.fr](mailto:esa@esa.agglo-clermont.fr)  
Web : <http://www.esacc.fr>  
. DNAP diplôme national d'arts plastiques  
option : arts plastiques  
niveau obtenu : niveau III  
. DNSEP diplôme national supérieur d'expression plastique  
option : arts plastiques  
niveau obtenu : niveau I

## DES ADRESSES A CONNAITRE

Ecole nationale supérieure des arts décoratifs (ENSAD) : <http://www.ensad.fr>

Ecole nationale supérieure Louis Lumière (ENSL) : <http://www.ens-louis-lumiere.fr>

Ecole nationale supérieure des métiers de l'image et du son (FEMIS) : <http://www.lafemis.fr>

Ecole des métiers de l'image Gobelins : <http://www.gobelins.fr>

### LA JETÉE

6 place Michel de l'Hospital

63038 CLERMONT-FERRAND CEDEX 1

Tél : 04 73 91 65 73

Fax : 04 73 92 11 93

Email : [info@clermont-filmfest.com](mailto:info@clermont-filmfest.com)

Web : <http://www.clermont-filmfest.com>

. pôle régional d'éducation à l'image, au cinéma, à l'audiovisuel et au multimédia : actions de formation et d'éducation

## POUR EN SAVOIR PLUS

Fiche CIDJ n° 2.681 "Les métiers de l'audiovisuel"

Fiche CIDJ n° 2.682 "Les métiers du son"

Fiche CIDJ n° 2.683 "Les métiers de la photographie"